



سارا رستخیز

متولد ۱۳۶۲

کارشناسی: صنایع دستی- دانشگاه سوره ۱۳۸۵- معدل ۱۸/۶۳

موضوع: بررسی نقوش گیاهی منبت دوره صفویه و قاجار- نمره ۲۰

کارشناسی ارشد: پژوهش هنر- دانشگاه سوره ۱۳۸۸- معدل ۱۸/۱۹

موضوع: بررسی نقش و مفهوم انار در هنر ایران تا پایان دوره صفویه- نمره ۱۹/۵

دکتری: پژوهش هنر- دانشگاه الزهرا ۱۳۹۷ تیر ماه

موضوع: نشانه شناسی فرهنگی آثار شیشه ای دوره قاجار تا دوره معاصر

عضو انجمن علمی هنرهای تجسمی ایران

تالیف:

کتاب "کارگاه تراش روی شیشه". انتشارات سمت. ۱۲۹۲

کتاب "مینای شیشه" ۱۳۹۷ انتشارات آبان

مقدمه بر کتاب "بررسی گچ بری سنتی ایران بر اساس سبک استاد کمالی زاده" انتشارات سوره. ۱۳۹۲

تصویرگری و صفحه آرایی دو جلد کتاب "کارگاه خلاقیت ۱ و ۲" انتشارات آوآمتن- ۱۳۸۹

طراحی جلد کتاب "آموزش مهارت های ارتباطی با بیماران" انتشارات رویان پژوه- ۱۳۹۰

کتاب مینای شیشه - انتشارات فرهنگستان هنر- در مرحله نگارش

طرح های پژوهشی

"تدوین و تالیف کتاب پیرامون رمزپردازی در هنر اسلامی" ترجمه و تالیف مقالات در تابستان ۱۳۹۲ به پایان رسیده و در مرحله ویرایش زبانی و محتوایی می باشد. انتشارات سوره

"دانشنامه زیبایی شناسی اسلامی در هنر، بخش تمهیدات و تعریفات" در حال اجرا- انتشارات مدرسه اسلامی قم- ۱۳۹۲

مقاله:

"بررسی فرهنگ بر زیبایی شناسی در تاریخ هنرهای صناعی ایران"، مجله تاریخ و فرهنگ ایران، دانشگاه سیستان بلوچستان، ۱۳۹۶

مقاله "اقتصاد هنر و نقش آن در حفظ و اعتلای هنر شیشه گری" نخستین همایش بین المللی " هنر و صناعات در فرهنگ و تمدن ایران اسلامی" اردیبهشت ۱۳۹۵ دانشگاه هنر اصفهان

"انار در هنر ایران" مجله رهپویه هنر - ۱۳۹۰

پذیرش چکیده " **Some Observations on the Symbolism of Pomegranate in Iranian Art**"

کنفرانس بین المللی آتن ۲۰۱۳ **Annual International Conference on Visual and Performing Arts**
2013

پذیرش چکیده در کنفرانس هاوایی سال ۲۰۱۲ **Hawaii International Conference on Arts and Humanities**

نمایشگاه:

اولین نمایشگاه تخصصی انفرادی نقاشی روی شیشه - فرهنگسرای ابن سینا - شهریور ۱۳۹۳

دومین نمایشگاه تخصصی انفرادی نقاشی روی شیشه - فرهنگسرای فردوس - مهر ۱۳۹۳

شرکت در نمایشگاه تجلیل از صادر کنندگان و فروشندگان برتر صنایع دستی کشور. بهمن ۱۳۹۳

برگزیده نمایشگاه پیشکسوتان هنرهای سنتی در رشته مینای شیشه -باغ موزه قصر - اسفند ۱۳۹۴

سومین نمایشگاه انفرادی نقاشی روی شیشه با سخنرانی دکتر افضل طوسی. فرهنگسرای ابن سینا ابان ۱۳۹۴

شرکت در نمایشگاه "نماز در آئینه میراث فرهنگی" اردیبهشت ۱۳۹۴ موزه ملی ایران

شرکت در بخش هنری نمایشگاه بین المللی قران کریم. تیر ۱۳۹۴. باغ موزه دفاع مقدس

نمایشگاه اختصاصی نقاشی روی شیشه. سازمان میراث فرهنگی کشور. مرداد ۱۳۹۴

شرکت در نمایشگاه "**Iranian arts news**" ۲۰۱۵ سانسفرانسسیکو

چهارمین نمایشگاه تخصصی انفرادی نقاشی روی شیشه - فرهنگسرای الملل - شهریور ۱۳۹۵

پنجمین نمایشگاه تخصصی انفرادی نقاشی روی شیشه - فرهنگسرای ملل - مرداد ۱۳۹۶

شرکت در نمایشگاه ملی کتیبه نگاری در زندگی روزمره. سازمان میراث فرهنگی کشور. آبان ۱۳۹۶

شرکت در پنجمین جشنواره بین المللی مد و لباس فجر. اسفند ۱۳۹۴. تالار وحدت

جوایز

لوح هنر برگزیده و برگزیده کتاب "تراش روی شیشه" در دومین جشنواره جایزه بدیع الزمان
فروزانفر، آذر ۱۳۹۳. موزه هنرهای معاصر ایران

برگزیده نمایشگاه پیشکسوتان هنرهای سنتی در رشته مینای شیشه -باغ موزه قصر -اسفند ۱۳۹۳

دارنده پروانه تولیدی انفرادی در رشته "مینای روی شیشه" از سازمان صنایع دستی کشور

دارنده مدرک بین المللی از سازمان فنی حرفه ای در رشته تراش روی شیشه و مینای شیشه

راهنمای پایان نامه

استاد عملی پایان نامه کارشناسی ارشد پیام نور کرج با عنوان "نقاشی دوره صفویه (تک نگاره های رضا
عباسی و تفسیر کاربردی آن) زمستان ۱۳۹۵

تدریس:

دانشگاه پیام نور کرج نیمسال ۹۰-۹۱

دانشگاه پیام نور کرج نیمسال ۹۱-۹۲

کارگاه چوب ۱ و ۲ ، ۹۲-۹۳

صنایع دستی ۱ و ۲ ، ۹۲-۹۳

تاریخچه پوشاک ، ۹۲-۹۳