

# هو العزيز

بروز رسانی: ۱۳۹۴/۰۴/۰۱

منصوره نخعی

## اطلاعات فردی

شخصی: زادروز: ۱۸ خرداد ۱۳۶۸ ملیت: ایرانی وضعیت تأهل: متأهل  
تماس: ایمیل کاری: [Mansoorchnakhai@gmail.com](mailto:Mansoorchnakhai@gmail.com) تلفن: +989155575116

## مشخصات آموزشی

معدل: ۱۸,۵۲	کارشناسی ارشد پژوهش هنر دانشگاه الزهراء، تهران، ایران پایان نامه: امکان سنجی آموزش دانشگاهی هنر خوشنویسی ایرانی-اسلامی استاد راهنما: سرکار خانم دکتر زهرا رهبرنیا	۱۳۹۰ - ۱۳۹۳
	کارشناسی مهندسی صنایع دانشگاه فردوسی مشهد، مشهد، ایران	۱۳۸۶ - ۱۳۹۰
	تحصیلات پیش دانشگاهی در رشته ریاضی و فیزیک دبیرستان خاندان قفلی، مشهد، ایران	۱۳۸۵ - ۱۳۸۶
	تحصیلات دبیرستان و دریافت دیپلم ریاضی و فیزیک دبیرستان خاندان قفلی، مشهد، ایران	۱۳۸۲ - ۱۳۸۵

## پیشینه هنری در خوشنویسی

اساتید: جناب آقای استاد دکتر علیرضا کدخدایی (نستعلیق)

جناب آقای استاد انوشیروان فروغی (نسخ)

عضو رسمی انجمن خوشنویسان ایران	۱۳۸۵ تا کنون
دریافت مدرک ممتاز کامل از انجمن خوشنویسان ایران	۱۳۸۹
دریافت مدرک ممتاز در رشته‌ی نسخ	۱۳۸۹
دریافت مدرک ممتاز در رشته نستعلیق از انجمن خوشنویسان ایران	۱۳۸۶
آغاز فعالیت خوشنویسی	۱۳۸۵

## نمایشگاه‌ها

نمایشگاه گروهی آثار هنرجویان استاد دکتر علیرضا کدخدایی، نگارخانه گنجینه، مشهد، ایران.	۱۳۹۲
نمایشگاه آثار منتخبان جشنواره خوشنویسی شمسه، تهران، ایران.	۱۳۹۱
سومین نمایشگاه گروهی آثار هنرجویان استاد دکتر علیرضا کدخدایی با عنوان مهرگان، گالری چهار سوق هنر، مشهد، ایران.	۱۳۸۸
نمایشگاه گروهی با عنوان امام مهربانی، دانشگاه فردوسی مشهد، مشهد، ایران.	۱۳۸۶

## افتخارات

فعالیت/اثر برگزیده جشنواره ملی نوآوری‌های فرهنگی دانشجویان "از باران تا رویش" در بخش ایده-های خلاقانه فرهنگی	۱۳۹۴
برگزیده نخبگان و فرهیختگان استان خراسان رضوی جهت دیدار با ریاست محترم جمهور و اعضای هیئت دولت	۱۳۹۳
اخذ پذیرش در اولین دوره ایده پروری و راهیابی به دوره شتاب "مرکز رشد فناوری های فرهنگی و زیارت" زیر نظر "پارک علم و فناوری خراسان" وابسته به وزارت علوم	۱۳۹۲
اثر برگزیده‌ی اولین جشنواره‌ی خوشنویسی شمسه، تهران، ایران	۱۳۹۱
اثر برگزیده‌ی اولین دوسالانه‌ی ملی خوشنویسی غدیر، قزوین، ایران	۱۳۹۰
نفر اول مسابقات سراسری خوشنویسی رشته‌ی نستعلیق، دانشگاه فردوسی مشهد، مشهد، ایران	۱۳۸۶

## زمینه‌های مطالعاتی

- اقتصاد هنر و عوامل موثر بر توسعه آن
- پژوهش هنرهای ایرانی (مکاتب، نظریه‌ها و مبانی)
- دانشگاهی شدن هنر خوشنویسی
- هنر خوشنویسی

## پیشینه‌ی پژوهشی و انتشارات

اردیبهشت ۹۲ - مرداد ۹۳ همکار پژوهشی دکتر زهرا رهبرنیا (دانشیار)

مقالات داخلی بررسی موقعیت هنر خوشنویسی ایرانی-اسلامی جهت ورود به نظام آموزش عالی به کمک تحلیل SWOT

زهرا رهبرنیا، منصوره نخعی  
فصلنامه علمی-پژوهشی کیمیای هنر (ارسال جهت داوری)

مقالات کنفرانسی آسیب شناسی اقتصاد هنر خوشنویسی معاصر ایران

زهرا رهبرنیا، منصوره نخعی  
کنفرانس اقتصاد هنر ایران، شیراز، ایران، اسفند ۱۳۹۳

## توانایی‌ها

معیار نسبی تخصص	توانایی	
ماهر	خواندن و درک مطلب	زبان انگلیسی
ماهر	نوشتن	
ماهر	مکالمه	
حرفه‌ای	جستجوی علمی و پژوهشی	پژوهشی
حرفه‌ای	Adobe Acrobat Professional, Microsoft Office	
ماهر	Endnote	

## مراجع هنری و پژوهشی

جناب آقای استاد دکتر علیرضا کدخدایی، خوشنویس درجه یک هنری کشور در دو خط نستعلیق و شکسته.

(تماس: [a.r\\_kadkhodaei@yahoo.com](mailto:a.r_kadkhodaei@yahoo.com))

سرکار خانم دکتر زهرا رهبرنیا، هیأت علمی دانشکده هنر دانشگاه الزهرا (س) تهران، گروه پژوهش هنر.

(تماس: [z.rahbarnia@alzahra.ac.ir](mailto:z.rahbarnia@alzahra.ac.ir) - ۰۲۱۸۵۶۹۲۵۰۳)