

## ◀ بانو مهرانگیز مظاهری تهرانی

محل و تاریخ تولد: قزوین، 1321

ایمیل : mazaheer@yahoo.com

### تحصیلات و توانایی های علمی:

- دکتری تاریخ هنر ، دانشگاه دولتی لیل فرانسه 1358
- کارشناسی ارشد تاریخ هنر ، دانشگاه دولتی لیل فرانسه 1353
- کارشناس ارشد زبان شناسی ، دانشگاه دولتی مونس بلژیک 1351
- کارشناسی زبان ، دانشگاه الزهرا(س) تهران 1349

### سوابق شغلی و سایر فعالیت ها:

- رییس دانشکده هنر دانشگاه الزهرا 82-79
- معاون آموزشی و پژوهشی دانشکده هنر دانشگاه الزهرا 79-77
- مدیر گروه صنایع دستی دانشکده هنر الزهرا 77-72
- مدیر گروه تحصیلات تکمیلی دانشگاه علم و هنر از سال 89
- عضو هیأت علمی دانشگاه الزهرا از سال 67
- عضو گروه هنرهای سنتی فرهنگستان هنر
- عضو گروه مطالعات تطبیقی هنر فرهنگستان هنر
- عضو گروه پژوهش علمی و هنری پژوهشگاه فرهنگستان هنر
- عضو گروه واژه گزینی تخصصی هنرهای تجسمی فرهنگستان ادب فارسی
- عضو گروه برنامه ریزی کارشناسی ارشد صنایع دستی در وزارت فرهنگ و آموزش عالی 75
- عضو گروه برنامه ریزی و شورای علمی هنرهای سنتی وزارت ارشاد اسلامی به مدت دو سال 79-77
- عضو شورای عالی فنی پژوهشی و هنری سازمان صنایع دستی ایران از 81 الی 83
- عضو گروه هنر بنیاد ملی نخبگان در سال 91
- عضو کمیته منتخب اعضای ترفیع اعضای هیات علمی پژوهشگاه هنر در سال 91
- عضو انجمن علمی فرش

- عضو گروه هنرهای سنتی و صنایع دستی موسسه فرهنگی اکو
- عضو گروه برنامه‌ریزی پژوهشکده فرهنگ هنر اسلامی حوزه هنری (کارشناسی ارشد) 74-75
- عضو گروه برنامه‌ریزی کارشناسی فرش 74-76
- عضو انجمن مطالعات بین‌المللی جوامع فارسی زبان از سال 82
- عضو کمیته هنرهای سنتی شورای هنر 78
- هیات موسس چندین دانشکده هنری (دانشکده هنر مازندران، دانشکده هنر دانشگاه آزاد قزوین و دانشکده هنر دانشگاه علم و هنر یزد-اردکان)
- عضو هیأت تحریریه مجله جلوه هنر دانشگاه الزهرا از سال 73
- عضو هیأت تحریریه فصلنامه علمی پژوهشی گلجام فرش از سال 83
- عضو هیأت تحریریه فصلنامه علمی پژوهشی دانشکده هنرهای زیبا
- عضو هیأت تحریریه مجله رشد آموزش هنر
- عضو شورای پژوهشی دانشکده صدا و سیما
- طراح برنامه‌گرایش رشته صنایع دستی (نگارگری، طراحی فرش، سفال و چوب) و ارائه آن به دفتر برنامه‌ریزی آموزش عالی در سال 75 و گرایشی کردن رشته صنایع دستی برای اولین بار در گروه صنایع دستی دانشکده هنر دانشگاه الزهرا از سال 75
- عضو هیأت امنا سازمان صنایع دستی (مؤسسات آموزش عالی وابسته به سازمان صنایع دستی) تا سال 83
- عضو شورای برنامه‌ریزی درسی هنر دوره تربیت معلم 78
- عضو کارشناسان خبره (جایگاه فرش در میراث فرهنگی)
- عضو کمیته فرهنگی، اجتماعی و سیاسی شورای مشاوران سازمان صدا و سیما از سال 82
- عضو کمیته ارزیابی جشنواره طرح‌های مردمی در شهرداری سال 83
- عضو شورای گروه پژوهش هنر دانشکده هنر الزهرا
- مسئول امور پایان‌نامه‌های دانشکده هنر الزهرا و تدوین آیین‌نامه مربوط امور پایان‌نامه‌ها 73-82
- مسئول برگزاری سه دوره آزمون دکتری پژوهش هنر در دانشکده هنر دانشگاه الزهرا (79-82)، راه‌اندازی دوره کارشناسی ارشد پژوهش هنر و صنایع دستی در دانشکده هنر الزهرا 81-78
- برگزار کننده رشته کارشناسی ارشد صنایع دستی دانشگاه علم و هنر یزد از 89

- مسئول سفر دانشکده هنر الزهرا 80-72
- عضویت در کمیته ارتقاء دانشکده هنر، عضو شورای تحصیلات تکمیلی دانشکده هنر الزهرا
- عضو شورای آموزشی دانشکده هنر الزهرا
- عضو هیأت مدیره انجمن دانش‌آموختگان دانشگاه الزهرا از 80 لغایت 86
- هیأت مؤسس و عضو هیأت مدیره و رئیس کمیته علمی آموزش انجمن دوستی ایران و کانادا
- هیأت مؤسس انجمن دوستی ایران و بلژیک

### **برگزاری همایش، نمایشگاه و کارگاه‌های آموزشی:**

- برگزار کننده همایش «روش‌های نوین آموزش دانشگاهی هنر» و عضو هیأت علمی این همایش
- برگزاری نمایشگاه «زن، هنر و گفتگوی میان تمدنها با همکاری دفتر منطقه‌ای یونسکو در اردن 80
- برگزاری نمایشگاه‌های متعدد در دانشکده هنر نمایشگاه ملی زنان جهان، نمایشگاه سفال و سرامیک، بین‌المللی صنایع دستی و غیره.
- دبیر اولین جشنواره هنرهای سنتی جوانان سال 84
- عضو گروه مطالعات هنر و زیبایی در جشنواره بین‌المللی فارابی
- عضو کمیته علمی در ششمین کنفرانس بین‌المللی فرش
- عضو کمیته علمی کنگره بین‌المللی هنرهای اسلامی آسیا در اصفهان 81
- عضو کمیته علمی همایش بین‌المللی کمال الدین بهزاد در تهران و تبریز (فرهنگستان هنر) 82
- عضو کمیته علمی همایش بین‌المللی سلطان محمد در تهران و تبریز (فرهنگستان هنر) 82
- عضو کمیته علمی همایش بین‌المللی ایران‌شناسی در دو همایش و ارزیابی 80 مقاله
- عضو کمیته علمی اولین همایش هنر اسلامی در دانشگاه تربیت مدرس
- عضو کمیته علمی همایش مبانی هنرهای سنتی در فرهنگستان هنر 84
- برگزاری کارگاه آموزشی بافت تاپستری و سوزن‌دوزی سنتی پاکستان و قالب‌سازی و چاپ پاتیک ایران در ایران و پاکستان از تاریخ 81/3/18 لغایت 81/4/1 در دانشگاه الزهرا (س) - دانشکده هنر، که با همکاری دانشگاه الزهرا و مؤسسه فرهنگی اکو
- برگزاری کارگاه هنر در متن زندگی، تالار وحدت، وزارت ارشاد اسلامی 82
- کارگاه آموزشی دوره دانش‌آزمایی هنر ایران ویژه استادان خارجی با همکاری فرهنگستان هنر و مرکز

آموزش سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامي 83

- کارگاه دانش‌افزایی برای طلاب حوزه قم و مشهد به مدت يك سال حوزه هنري
- عضو برگزاری ستاد اجرائي زنان فیلمساز آسیایی در دانشکده صدا و سیما
- برگزاری سمینارهاي متعدد در دانشکده هنر الزهرا و دانشکده صدا و سیما

### سوابق آموزشی:

- دبیر آموزش و پرورش تا سال 1350

- تدریس در دانشگاه‌هاي کشوري:

**دانشکده هنر الزهرا:** تاریخ هنر و تمدن اسلامي- روش تحقیق- مطالعات تطبیقي هنر کارشناسي ارشد-

بررسی تطبیقي هنرهاي سنتي ایران و جهان کارشناسي ارشد-بررسی نقوش و نمادها در

هنرهاي سنتي ایران کارشناسي ارشد-کارگاه پژوهش و زمینه کارشناسي ارشد-سمینار

مباحث منتخب در هنر ایران دکترای پژوهش هنر-روش تحقیق پیشرفته دکترای پژوهش هنر-

روشها و نظریه‌هاي نقد در هنر دکترای پژوهش هنر

**دانشکده صداوسیما:** تاریخ هنر، هنر و تمدن اسلامي-برگزاری سمینار حکمت هنر اسلامي کارشناسي ارشد

**دانشگاه تهران «هنرهای زیبا»:** طرح اشیاء کارشناسي- کارگاه طراحی و تولید آثار هنري کارشناسي ارشد

**دانشگاه علامه طباطبائی:** آشنایی با فرهنگ ایران و جهان، کارشناسي ارشد مدیریت امور فرهنگی- زن در

ایران و هنر، کارشناسي ارشد مطالعات زنان- تاریخ هنر بعد از اسلام، دکترای فلسفه

هنر

**دانشگاه تربیت مدرس:** هنر مصر باستان، تأثیر و تأثر تمدني، بین‌النهرین، و هنر دوره صفویه کارشناسي ارشد

**دانشگاه امام خمینی قزوین:** زبان فرانسه دکترای پزشکی

**دانشگاه سیستان و بلوچستان:** تاریخ هنر، هنر و تمدن اسلامي

**دانشگاه هنر و معماری آزاد اسلامي:** تاریخ هنر 1 و 2- مطالعات تطبیقي کارشناسي ارشد پژوهش هنر

**دانشگاه سوره:** تاریخ هنر 1 و 2

**دانشگاه شاهد:** تاریخ هنر

**دانشگاه علوم و تحقیقات:** تاریخ هنر دکترای فلسفه هنر

**دانشگاه علم و اردکان یزد:** تاریخ هنر کارشناسي ارشد

گزیده ای از مقالات و سخنرانی‌ها در کنفرانس‌های بین‌المللی و ملی:

- ارائه مقاله و سخنرانی: همایش زن، به زبان انگلیسی " هنر و گفتگوی میان تمدنها" - اردن، امان- 2002
- ارائه مقاله و سخنرانی «نقاط نقل هنر اسلامی در گذشته و حال» «دوسلدورف آلمان 2002» در اجلاس سه روزه آکادمی علوم لوکوم»
- ارائه مقاله و سخنرانی «روابط فرهنگی ایران و ترکیه از سده 19 تا 11 هـ سیمپوزیوم روابط ترک- ایران از گذشته تا امروز دانشگاه سلجوق- قونیه ترکیه 81
- ارائه مقاله و سخنرانی تزئینات وابسته به معماری (با تأکید بر قیه‌الصخره، مسجد جامع دمشق) در سوریه «دمشق» 83
- سخنرانی "معماری دوره تیموری"، کنگره بین‌المللی و هنر تیموری (مشهد)
- سخنرانی "هنر دوره اسلامی ایران"، کنگره زنان فیلمساز آسیایی 76
- سخنرانی "تأثیرات هنر ایرانی بر ملل مختلف سلسله"، سخنرانی‌های دوره پاییزه مرکز گفتگوی تمدنها
- سخنرانی "بررسی تطبیقی بناهای آرامگاهی بین تمدن ایران و هند"، سمینار بین‌المللی گفتگوی تمدنها
- تجدد معماری و شهرسازی از دیدگاه تاریخ هنر تجدد معماری و شهرسازی ایران و گفتگوی تمدنها
- بررسی تطبیقی آرامگاهی بین تمدن ایران و هند «نخستین همایش ملی ایران‌شناسی مرکز همایش فرهنگستان هنر»
- "تزئینات مرتبط با معماری تیموریان" کنگره بین‌المللی هنرها و صنایع دستی اسلامی اصفهان، (آرسیکا)
- "مسئله هویت و معماری ایرانی" مرکز بازنشاسی اسلام و ایران
- "نمایش هنر ایران پیش از اسلام بر هنر ایران پس از اسلام «تعامل اسلام و ایران در گستره تاریخ»" دانشگاه فردوسی مشهد مهر ماه 83
- "«سرو» یکی از مهم‌ترین نقش‌مایه‌های فرش کرمان"، اولین نمایشگاه فرش در کیش 83
- "بررسی کاخ چهل‌ستون دوره صفویه در قزوین"، کنگره بین‌المللی قزوین عصر صفوی، 86
- "بررسی معماری اسلامی در دوره صفویه و مقایسه آن با معماری امروز ایران"، سلسله مباحث هنر، اندیشه و ادب در گستره‌ی حوزه هنری فرهنگ ایرانی- اسلامی 80/7/7
- "هنر بیژانس"، همایش بین‌المللی حکمت و فلسفه هنر موزه معاصر

- "هنر دوره قرون وسطی"، دانشکده هنر و معماری تبریز
- "نقاشی مکتب قزوین" همایش سلطان محمد مکتب قزوین، وزارت ارشاد قزوین با همکاری فرهنگستان هنر
- "تأثیر هنر ایران بر هنر ترکیه"، برنامه هم‌اندیشی جهانی شدن هنر در ایران و آسیای صغیر " فرهنگسرای نیاوران فرهنگستان هنر

### گزیده ای از مقالات:

- معماری در عهد تیموری، جلوه هنر، پاییز و زمستان 1376، شماره های 9 و 8
- آرامگاه در دوران اسلامی ایران و تأثیر آن بر آرامگاه های گورکانیان هند، جلوه هنر، 1383، شماره 24
- خوشنویسی در آغاز عصر صفوی؛ تحولات، کارکردها، حامیان و هنروران، پژوهشنامه تاریخ تمدن اسلامی، بهار و تابستان 1390
- صورت زن در نگارگری معاصر (نوین) ، کتاب ماه هنر، بهمن و اسفند 1385 - شماره 101 و 102
- تأثیر نور فضاهاى داخلی بر کیفیت زندگی و رفتارهای اخلاقی انسان، اخلاق در علوم و فناوری، پاییز و زمستان 1386 - شماره 3 و 4
- **Naturalism In Chinese And Persian Paintings: Sung, Yuan And Moghul Ilkhanid Dynasties** -  
**Spring-Summer 2009; 6(12):7-32 ، IslamicArt**

### گزیده ای از طرح‌ها:

- بررسی حیوانات و موجودات خیالی و اساطیری در تزیینات آثار هنری دانشگاه الزهرا
- بررسی وضعیت آموزشی صنایع دستی در دانشکده های هنری - مجری اصلی " طرح ملی " وزارت علوم
- بررسی وضعیت کنونی رشته‌ها و فعالیت‌های هنری و ارائه راهکارهای بهبود و گسترش آن با تأکید بر هنر اسلامی و سنی «طرح ملی» 82
- بررسی و معرفی پارچه‌های ایرانی و اصلاح و تکمیل نقوش آنها از دوره ساسانی تا پایان دوره صفویه ، همکار اصلی طرح دانشگاه الزهرا
- ناظر طرح شناسایی پیشه‌ها و صنایع دستی شیراز
- شناسایی، ریشه‌یابی و احیاء طرحها و نقوش قالی کرمان مجری طرح مرکز تحقیقات فرش دستباف ایران ( مجری طرح مهرانگیز مظاهری ) سال 85

## راهنمایی و مشاوره پایان‌نامه‌های کارشناسی، کارشناسی ارشد- دکترا:

- کارشناسی بیش از 300 عدد و 60 پایان‌نامه کارشناسی ارشد و حدود 30 عدد پایان‌نامه دکتری در دانشگاه‌های مختلف.

## تقدیر و تشکر:

- لوح تندیس سرو هنر خانه هنرمندان ایران- مرداد 1392
- تقدیر نامه بابت عضویت در برنامه‌ریزی کارشناسی فرش از آقای محمدرضا نعمت‌زاده وزیر صنایع
- قدردانی برای برنامه‌ریزی کارشناسی ارشد پژوهشکده هنر اسلامی توسط آقای دکتر محمد رجبی رئیس پژوهشکده هنر
- تقدیر نامه برای عضویت در برنامه‌ریزی کارشناسی فرش از آقای مهندس حسین آروری مدیر عامل و رئیس هیأت مدیره سازمان صنایع دستی
- تقدیر نامه جهت برگزاری هفته فرهنگی جمهوری اسلامی ایران از آقای اسماعیلی، مدیر کل همکاری‌های فرهنگی و هنری در کشور سوریه 1383
- تقدیر نامه بابت عضویت در هیأت تحریریه مجله هنرهای زیبا از رئیس دانشکده هنرهای زیبا
- قدردانی برای برگزاری کارگاه زنان فیلمساز آسیایی در ایران توسط آقای زورق رئیس دانشکده صدا و سیما
- قدردانی از همکاری پژوهشی با طرح " بررسی وضعیت کنونی رشته‌ها و فعالیت‌های هنری " سرکار خانم دکتر رهنورد مجری طرح و ریاست دانشگاه الزهرا
- تقدیر و تشکر برای همکاری در طرح ملی " بررسی وضعیت آموزشی صنایع دستی در دانشکده های هنری " از آقای ابراهیم آبادی مدیر کل طرح برنامه‌ریزی
- تقدیر نامه جهت همکاری در برنامه‌ریزی و برپایی نمایشگاه پیشکوهستان هنرهای سنتی از آقای مهندس موسوی رئیس فرهنگستان هنر 83

## گزیده ای از ارزیابی کتاب :

- امکان برداشت از تاریخ ادبیات ایران (قرن 4-8) هجری قمری جهت شناخت تاریخ نساجی ایران از جشواره بین المللی فارابی

- تاریخ نقاشی ایران اثر تالیفی یکی از اعضای محترم هیات علمی دانشکده صدا و سیما
- مطالعات هنرو زیبایی شناسی مربوط به جشواره بین المللی فارابی
- نماد گرایی در بستر زیبا شناسی فرش در ایران اثر تالیفی یکی از اعضای هیات علمی دانشگاه کاشان 90
- هنر آبگینه از انتشارات سمت

### ترجمه و تألیف:

ترجمه کتاب تاریخ خط Writing, the Story of Alphabet and Script

کتاب هنر اسلامی در حال تألیف

آثار در حال ترجمه:

- Fabled cities of central Asia
- Islamic Ceramic