



نام و نام خانوادگی : **صدیقه پاک بین**

نام پدر : **علی اصغر** تاریخ تولد: **۱۳۳۱** شماره شناسنامه : **۴۰۷** محل تولد: **کرمان**
عضو هیأت علمی گروه طراحی پارچه و لباس دانشکده هنر دانشگاه الزهرا ، مدیر گروه طراحی پارچه و لباس دانشکده هنر دانشگاه الزهرا (س) ، رییس انجمن طراحان لباس و پارچه ایران

• **فعالیت‌های علمی ، اجرایی :**

- تدوین استاندارد نساجی - سباز بندی پوشاک خانم های ایرانی - گروه سینه متوسط به شماره استاندارد ملی ۱۲۷۵۴ در موسسه استاندارد و تحقیقات صنعتی ایران
- ۱- مدیر گروه طراحی پارچه و لباس دانشگاه الزهرا سال ۱۳۸۷.
- ۲- مدیر گروه رشته تکنولوژی طراحی و دوخت از سال ۱۳۶۸ تا ۱۳۷۲ در دانشکده سمیه
- ۳- سرپرستی گروه طراحی لباس و دوخت دانشکده شریعتی از تاریخ ۷۸/۶/۲۷ تا ۷۷/۷/۱
- ۴- ریاست انیسیتو طراحی دوخت دانشگاه تربیت دبیر فنی دختران از تاریخ ۷۸/۶/۲۷ به مدت ۵ سال
- ۵- رئیس انیسیتو تکنولوژی طراحی و دوخت از سال ۱۳۷۳ تا ۱۳۷۷ در دانشکده فنی شریعتی
- ۶- مدیر گروه رشته طراحی لباس و پارچه از سال ۱۳۸۰ تا سال ۱۳۸۵ در دانشکده هنر دانشگاه الزهرا
- ۷- مسئول کمیته برنامه ریزی گروه هنر از سال ۱۳۶۹ تا ۱۳۸۵ در دفتر امور مدارس عالی
- ۸- مدیر اجرایی نمایشگاه لباس پنطا از سال ۱۳۸۳
- ۹- دبیر و رییس انجمن طراحان لباس و پارچه ایران از سال ۱۳۸۳ تاکنون در انجمن طراحان لباس و پارچه ایران و بنیان گذار انجمن
- ۱۰- طراح مجله شاهد بانوان
- ۱۱- مسئول بخش طراحی مجله جلوه هنر
- ۱۲- مسئول کمیته برنامه ریزی گروه هنر دفتر امور مدارس عالی و برنامه ریزی
- ۱۳- مسئول کمیته برنامه ریزی وزارت ارشاد
- ۱۴- مسئول کمیته برنامه ریزی وزارت کار
- ۱۵- دبیر جلسات کارودانش
- ۱۶- عضو کمیته تخصصی برنامه ریزی وزارت آموزش و پرورش
- ۱۷- عضو کمیته بررسی کتب تخصصی دفتر تألیف و تحقیق وزارت آموزش و پرورش
- ۱۸- دبیر اجرایی طرح بازنگری سرفصل دروس طراحی پارچه و لباس دانشگاه الزهرا(س)
- ۱۹- مجری کارگاه آموزشی سوزن دوزی ، بافت ، تاپستری و رنگرزی مقاوم پارچه پاکستان و ایران . در ۸۱/۳/۱۸
- ۲۰- عضو کمیته فنی مسابقات علمی در رشته طراحی و دوخت
- ۲۱- مسئول تشکیل و اداره کمیسیون تخصصی رشته طراحی در سمینار برنامه ریزی و هماهنگی در اجرای برنامه های درسی سال ۱۳۷۴
- ۲۲- مسئول کمیته تکنولوژی طراحی و دوخت ، گرافیک ، نقاشی در گردهمایی گروه های آموزشی و معاونین آموزشی سال ۱۳۷۹
- ۲۳- مسئول کمیته تخصصی تکنولوژی و دوخت در گردهمایی گروه های آموزشی و آموزشکده های فنی و طراحی سال ۸۱/۵/۶
- ۲۴- عضو کمیسیون تهیه و تدوین استاندارد و معاونت آموزش و پرورش نظری و مهارتی دفتر آموزش و پرورش کارو دانش

- ۲۵- عضو شورای پژوهش دانشکده هنر دانشگاه الزهرا
- ۲۶- عضو کمیته ترفیع دانشکده هنر دانشگاه الزهرا از تاریخ ۸۵/۷/۱ تا کنون
- ۲۷- عضو هیأت داوران در بخش نمایشگاهی آثار دانشجویان
- ۲۸- عضو هیأت داوران در بینال طراحان لباس و پارچه ایران
- ۲۹- عضو شورای فرهنگ عمومی وزارت ارشاد و فرهنگ اسلامی
- ۳۰- عضو شورای سیاستگذاری بینال طراحان لباس و پارچه ایران
- ۳۱- عضو کارگروه ساماندهی مد و لباس وزارت بازرگانی
- ۳۲- عضو کارگروه ساماندهی مد و لباس وزارت صنایع
- ۳۳- مدیر مسئول خبرنامه انجمن طراحان لباس و پارچه ایران
- ۳۴- عضو کمیته اجرایی کنسرسیوم جهانی ITEC
- ۳۵- عضو کارگروه سیاستگذاری کاخ سعدآباد
- ۳۶- عضو سیاستگذاری دبیرخانه طراحی لباس وزارت ارشاد
- ۳۷- عضو ساماندهی مد و لباس وزارت ارشاد
- ۳۸- عضو کمیته تخصصی برنامه ریزی سازمان فنی و حرفه ای از سال ۱۳۸۱ تا کنون
- ۳۹- عضو کمیته آثار ویژه دانشکده هنر دانشگاه الزهرا از تاریخ ۸۵/۷/۱ تا کنون
- ۴۰- عضو کمیته ترفیع و ارتقا دانشکده هنر دانشگاه الزهرا از تاریخ ۸۳/۹/۲۸ تا تاریخ ۱۳۸۴
- ۴۱- مدیر دفتر فنی دانشکده هنر دانشگاه الزهرا از تاریخ ۷۹/۳/۲۳ به مدت ۳ سال
- ۴۲- عضو کمیته سفر دانشکده هنر دانشگاه الزهرا از تاریخ ۸۵/۷/۱ تا کنون
- ۴۳- نماینده طرح کاراد دانشکده هنر دانشگاه الزهرا از تاریخ ۸۲/۹/۱۸ تا کنون
- ۴۴- تهیه و تدوین استاندارد در خیاطی در سازمان آموزش فنی از سال ۷۷ تا ۸۶
- ۴۵- تهیه و تدوین استاندارد مهارت در سازمان آموزش فنی از سال ۷۸ تا ۸۵
- ۴۶- عضو گروه برنامه ریزی خاوران در وزارت آموزش و پرورش از سال ۷۲ تا ۸۵
- ۴۷- سرپرست کارگاه طراحی لباس دانشکده هنر دانشگاه الزهرا از تاریخ ۸۵/۷/۱ تا کنون
- ۴۸- ناظر و مسئول گروه طراحی لباس مجله جلوه هنر دانشکده هنر دانشگاه الزهرا سال ۱۳۷۱
- ۴۹- عضو کمیته بررسی برنامه های آموزشی دوره های ۵ ساله آموزش های کاردانی گروه هنر و معماری در کمیته هنر و معماری وزارت ارشاد از تاریخ ۷۳/۴/۲۷ به مدت ۷ سال
- ۵۰- تدوین برنامه درسی و استاندارد مهارت- سازمان آموزش فنی- از سال ۸۵
- ۵۱- تهیه و تدوین برنامه آموزشی- وزارت ارشاد- از تاریخ ۷۸ تا تاریخ ۸۵
- ۵۲- عضو اصلی کمیته بررسی برنامه آموزشی- وزارت ارشاد- از تاریخ ۷۳ تا تاریخ ۸۵
- ۵۳- نخستین همایش کارگاهی طراحی پوشش اسلامی- مرکز سازمان فرهنگی
- ۵۴- عضو کمیته فنی مسابقات علمی- دفتر امور مدارس- از سال ۷۷ تا ۸۵
- ۵۵- برنامه ریزی گروه هنر- وزارت آموزش و پرورش- از سال ۷۹ تا ۸۵
- ۵۶- نماینده کمیسیون تخصصی- وزارت ارشاد- از تاریخ ۷۹ تا ۸۵
- ۵۷- مسئول کمیته طراحی لباس- وزارت ارشاد- از سال ۷۲ تا ۸۵
- ۵۸- مسئول کمیته تخصصی طراحی دوخت- دفتر امور مدارس عالی- از سال ۸۳ تا ۸۶
- ۵۹- مسئول کمیته برنامه ریزی درسی- دفتر امور مدارس عالی- از سال ۶۹ تا ۸۳
- ۶۰- مسئول کمیته تخصصی تکنولوژی طراحی دوخت، گرافیک، نقاشی- دفتر امور مدارس عالی- از تاریخ ۸۵/۷/۵/۳
- ۶۱- مسئول هماهنگی طرح سوالات- دفتر امور مدارس عالی- از تاریخ ۷۲/۹/۲۹ تا تاریخ ۸۵
- ۶۲- مسئول طرح سوالات طراحی لباس- دفتر امور مدارس عالی- از تاریخ ۷۱/۳/۲۵ تا ۸۵
- ۶۳- مسئول آزمون کارشناسی- دفتر امور مدارس عالی- از تاریخ ۷۲/۲/۶ الی ۸۵
- ۶۴- مسئول کمیته تخصصی - دفتر امور مدارس عالی- از سال ۷۰ تا سال ۸۵
- ۶۵- مسئول کمیته تخصصی گرافیک، طلا و جواهر از سال ۷۷ الی ۸۵
- ۶۶- عضو گروه برنامه ریزی درسی طراحی دوخت- سازمان فنی و حرفه ای- از سال ۸۳ الی ۸۵

• طرح پژوهشی:

- ۱- طرح پژوهشی لباس آتش نشانان کشور، زیر نظر وزارت کشور - سازمان آتش نشانی، محل انجام دانشگاه الزهرا دانشکده هنر، مورخ ۷۹/۳/۲۴ طرح ملی مورد تصویب قرار گرفت.
- ۲- طرح پژوهشی لباس بسیج دانش آموزی، زیر نظر سازمان بسیج دانش آموزی، محل انجام دانشگاه الزهرا دانشکده هنر، مورخ ۸۰/۷/۲ طرح ملی.
- ۳- طرح پژوهشی لباس دانش آموختگان برای وزارت علوم زیر نظر وزارت علوم تحقیقات و فناوری، محل انجام دانشگاه الزهرا دانشکده هنر مورخ ۸۰/۷/۱۰ طرح ملی.

- ۴- طرح پژوهشی لباس اعضا هیأت علمی و دانش آموختگان دانشگاه شهید بهشتی ، زیر نظر دانشگاه شهید بهشتی ، محل انجام دانشگاه الزهرا دانشکده هنر مورخ ۸۰/۱۱/۱۶ .
- ۵- طراحی لباس های بحران های شهری زیر نظر سازمان بحران های شهری ، محل انجام سازمان بحران های شهری، مورخ ۸۱/۴/۱ طرح ملی.
- ۶- تعیین سایز استاندارد بانوان ایران ، زیر نظر دانشگاه الزهرا ، محل انجام تهران-شمال -ایران، مورخ ۸۱/۵/۵ طرح ملی.
- ۷- بررسی روند تاریخی تغییرات و تکامل لباس رزم در ایران، زیر نظر دانشگاه الزهرا، محل انجام دانشگاه الزهرا دانشکده هنر مورخ ۸۱/۴/۲۴ طرح ملی.
- ۸- طرح پژوهشی رنگ، فرم یونیفورم دبیرستانهای تهران، زیر نظر جهاد دانشگاهی دانشگاه تهران، محل انجام دانشگاه الزهرا دانشکده هنر، مورخ ۱۳۸۲ طرح ملی.
- ۹- طرح پژوهشی لباس کادر خدماتی فرودگاهی - خدمات اداری، زیر نظر هواپیمایی ایران ایر، محل انجام دانشگاه الزهرا مورخ ۱۳۸۲ طرح ملی.
- ۱۰- طرح پژوهشی طراحی لباس کادر خدماتی پرواز هواپیمایی ایران ایر مورخ ۱۳۸۲ محل انجام دانشگاه الزهرا طرح ملی.
- ۱۱- طرح پژوهشی لباس سازمان زیباسازی شهر تهران ، زیر نظر سازمان زیباسازی شهر تهران ، محل انجام دانشگاه الزهرا مورخ ۱۳۸۳ طرح ملی.
- ۱۲- طرح پژوهشی طراحی لباس رزم و اورکت کارخانجات صنعتی میلاد ، زیر نظر کارخانجات صنعتی میلاد، محل انجام کارخانجات صنعتی میلاد -انجمن طراحان لباس و پارچه ایران ، سال ۱۳۸۴ طرح ملی.
- ۱۳- طرح پژوهشی پاپوشهای تاریخی ایران، زیر نظر دانشگاه الزهرا ، محل انجام دانشگاه الزهرا دانشکده هنر، ۱۳۸۵ طرح ملی.
- ۱۴- طرح پژوهشی طراحی لباس دانش آموختگان انجمن دانش آموختگان ، زیر نظر انجمن دانش آموختگان دانشگاه الزهرا محل انجام دانشگاه الزهرا دانشکده هنر سال ۱۳۸۴ .
- ۱۵- طرح پژوهشی و تحقیقاتی لباس فرم خانم های وزارت دفاع مورخ ۱۳۸۶ طرح ملی.
- ۱۶- طراحی لباس قضات- طرح ملی.
- ۱۷- طراحی لباس یکسان سازی اعزام زائرین به مکه معظمه - طرح ملی
- ۱۸- طراحی لباس یکسان سازی سازمان پرستاری ایران- طرح ملی
- ۱۹- طراحی لباس جهت پارک بانوان- سال ۸۷ .
- ۲۰- طرح تحقیقاتی تعیین سایز استاندارد بانوان ایران به سازمان استاندارد ارسال شده در جلسه ۸۷/۹/۴ طرح ملی تصویب شده .
- ۲۱- طرح تحقیقاتی لباس فرم رانندگان اتوبوس و مینی بوس شهری ۸۸/۱/۱۵ تصویب شده است .
- ۲۲- طرح تحقیقاتی لباس فرم پرسنل محترم شرکت واحد در تاریخ ۹۱/۱۱/۱۵ مورد تصویب قرار گرفت.
- ۲۳- طرح تحقیقاتی لباس فرم سازمان میادین، میوه و تره بار در تابستان ۹۱ مورد تصویب قرار گرفت.

• مقاله :

- ۱- مقاله تحت عنوان : اثر روانی رنگ در پوشاک کودکان -سال ۱۳۷۰-مجله آوا
- ۲- مقاله تحت عنوان : سایزبندی پوشاک بانوان -سال ۱۳۷۴-مجله جلوه هنر
- ۳- مقاله تحت عنوان : دریچه ای به برنامه های آموزشی علمی کاربردی -سال ۱۳۷۹- مجله جلوه هنر
- ۴- مقاله تحت عنوان : مروری بردستاوردهای کارگاه آموزشی سوزن دوزی ، بافت ، تأثیر ایران و پاکستان سال ۱۳۸۱-مجله جلوه هنر
- ۵- مقاله تحت عنوان : جایگاه طراحی لباس در ورزش- سال ۱۳۸۲-المیزم ورزش
- ۶- مقاله تحت عنوان : پته دوزی زنان کرمان سال ۱۳۸۷-مجله جلوه هنر
- ۷- مقاله تحت عنوان : بررسی لباس های فرم دبیرستانهای تهران- سال ۷۴-مجله جلوه هنر
- ۸- مقاله تحت عنوان : تکنولوژی علوم پوشاک (کره)- سال ۲۰۰۲ میلادی- سخنران در سمینار بین المللی کره
- ۹- مقاله تحت عنوان : گزارش سفر کره
- ۱۰- IRANIAN COTHING IND USTRX
- ۱۱-مقاله تحت عنوان : صنعت پوشام نساجی (چک)-سال ۲۰۰۳ میلادی- سمینار بین المللی
- ۱۲-مقاله تحت عنوان : پوشاک ایل بختیاری (استانبول)- سال ۲۰۰۴ میلادی
- ۱۳-مقاله تحت عنوان : تعیین استاندارد سایز خانم های ایرانی(چین) - سال ۲۰۰۴ میلادی- سخنران در سمینار بین المللی
- ۱۴-مقاله تحت عنوان : بررسی پوشاک نوجوانان در ایران (هندوستان) - سال ۲۰۰۵ میلادی - سخنران در سمینار بین المللی
- ۱۵-مقاله تحت عنوان : تظاهرات نقشمایه های ایرانی در لباس امروز

- ۱۶- مقاله تحت عنوان : چگونگی بکارگیری رنگها و طرح های سنتی در لباس های امروز ایرانیان
- ۱۷- مقاله تحت عنوان : زن در اسطوره های تاریخ- سال ۱۳۸۰
- ۱۸- مقاله تحت عنوان : جایگاه طراحی لباس در ورزش-سال ۱۳۸۲
- ۱۹- مقاله تحت عنوان : تأثیر نقوش سنتی در طراحی لباس -مرداد ۱۳۸۳
- ۲۰- مقاله تحت عنوان : صنعت پوشاک
- ۲۱- مقاله تحت عنوان : گفتگوی تمدن ها
- ۲۲- مقاله تحت عنوان : نقش طراحان لباس در ایران
- ۲۳- مقاله تحت عنوان : بررسی مقایسه ای نظام آموزشهای فنی و حرفه ای با آموزشگاههای آزاد
- ۲۴- مقاله تحت عنوان : نقش آموزش در صنعت پوشاک
- ۲۵- مقاله تحت عنوان : بررسی لباس ورزشی زنان مسلمان- خرداد ۱۳۸۴
- ۲۶- مقاله تحت عنوان : جلوه تاروپود در لباس امروز- اسفند ۸۵
- ۲۷- مقاله تحت عنوان : اخلاقیات و پوشش ورزشی- مهر ۸۴
- ۲۸- مقاله تحت عنوان : پوشاک در دوران صفوی ،گردهمایی مکتب اصفهان

• شرکت در کنگره های علمی

- ۱- کنگره Sotsea در کره
- ۲- سمینار برنامه ریزی و هماهنگی در اجرای برنامه های درسی. سال ۱۳۷۲
- ۳- سمینار بین المللی آموزش های علمی - کاربردی. سال ۱۳۷۳
- ۴- سمینار گردهمایی مدیران گروه های آموزشی سال ۱۳۵۷
- ۵- سمینار گردهمایی مدیران گروه های آموزشی سال ۱۳۷۷
- ۶- سمینار اجرای آموزش دوره توجیهی سرگروه های آموزش های مهارتی خیاطی استانهای کشور شاخه کار و دانش مرداد ۱۳۸۰

• تقدیرنامه :

- ۱- دریافت بیش از بیست لوح تقدیر و جایزه از مراکز علمی و فرهنگی و هنری از جمله تقدیر نامه و جایزه به مناسبت مدرس نمونه کشوری از طرف وزیر آموزش و پرورش. سال ۷۲-۷۱
- ۲- سه دوره مدرس نمونه در دانشکده شریعتی و دریافت لوح تقدیر از طرف مدیر کل امور مدارس عالی
- ۳- تقدیر نامه و جایزه به عنوان پژوهشگر نمونه در دانشگاه الزهرا
- ۴- تقدیر نامه و جایزه به عنوان پژوهشگر نمونه در دانشکده شریعتی
- ۵- دریافت جایزه از نمایشگاه تخصص و منزلت زن و شرکت در نمایشگاه پژوهشگر نمونه در سال ۱۳۷۹
- ۷- پژوهشگر نمونه و دریافت جایزه سال ۱۳۸۰ در دانشگاه هنر
- ۸- پژوهشگر نمونه و دریافت جایزه در سال ۱۳۸۰ از طرف رییس پژوهشگاه فرهنگ ، هنر و ارتباطات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و دانشکده تربیت دبیر فنی دکتر شریعتی
- ۹- پژوهشگر برتر سال ۱۳۸۰ در دانشکده هنر دانشگاه الزهرا(س)
- ۱۰- پژوهشگر برتر سال ۱۳۸۲ در دانشکده هنر دانشگاه الزهرا(س)
- ۱۱- پژوهشگر فعال سال ۱۳۸۳ در دانشکده هنر دانشگاه الزهرا(س)
- ۱۲- پژوهشگر برتر سال ۱۳۸۴ در دانشکده هنر دانشگاه الزهرا(س)
- ۱۳- پژوهشگر برتر سال ۱۳۸۵ در دانشکده هنر دانشگاه الزهرا(س)
- ۱۴- پژوهشگر برگزیده سال ۱۳۸۶ در دانشکده هنر دانشگاه الزهرا(س)
- ۱۵- پژوهشگر برگزیده و برجسته سال ۱۳۸۷ در دانشگاه الزهرا(س)
- ۱۶- مدرس نمونه کشوری سال ۱۳۸۷/۲/۲ در وزارت آموزش و پرورش

• تهیه و تدوین برنامه برای دفتر امور مدارس عالی و برنامه ریزی وزارت ارشاد که به تصویب شورای عالی برنامه ریزی رسیده است:

- ۱- برنامه کارشناسی تکنولوژی طراحی و دوخت
- ۲- برنامه کاردانی طراحی و دوخت
- ۳- برنامه کارشناسی ناپیوسته تکنولوژی طراحی و دوخت
- ۴- برنامه طراحی لباس در دوره کاردانی با چهار گرایش بافت، طراحی چاپ، طراحی لباس کودک و سایز بندی
- ۵- طراحی برنامه عروسک های نمایشی
- ۶- طراحی برنامه عروسک های غیرنمایشی
- ۷- طراحی کیف و کفش

- ۸- طراحی و ساخت جواهر
- ۹- تدوین برنامه کارشناسی با دورشته طراحی لباس و طراحی پارچه برای دانشگاه الزهرا
- ۱۰- تدوین و تهیه برنامه کارشناسی ارشد طراحی لباس و پارچه

• تألیف و تدوین کتاب :

- ۱- کتاب طراحی الگو سال ۱۳۷۱
- ۲- کتاب طراحی اندام سال ۱۳۷۱
- ۳- کتاب اصول طراحی لباس سال ۱۳۷۴
- ۴- سایزبندی پوشاک بانوان سال ۱۳۷۷
- ۵- استاندارد نازک دوزی زنانه سال ۱۳۷۶
- ۶- استاندارد ضخیم دوزی زنانه سال ۱۳۷۶
- ۷- استاندارد بچه گانه و دخترانه دوز سال ۱۳۷۷
- ۸- استاندارد شلوار دوز سال ۱۳۷۷
- ۹- استاندارد نازک دوز مردانه سال ۱۳۷۷
- ۱۰- استاندارد روپوش ، ربد شامبر، سارافون سال ۱۳۷۷
- ۱۱- استاندارد ضخیم دوز مردانه سال ۱۳۷۷
- ۱۲- استاندارد کاپشن سال ۱۳۷۷
- ۱۳- استاندارد راسته دوز سال ۱۳۷۷
- ۱۴- طراحی لباس بانوان سال ۱۳۷۸
- ۱۵- طراحی لباس کودک سال ۱۳۷۸
- ۱۶- طراحی لباس صحنه سال ۱۳۷۸
- ۱۷- اندازه گیری پوشاک سال ۱۳۷۸
- ۱۸- طراحی نقش پارچه با گرایش بافت سال ۱۳۷۸
- ۱۹- طراحی نقش پارچه با گرایش چاپ سال ۱۳۷۸
- ۲۰- طراحی کیف و کفش سال ۱۳۷۸
- ۲۱- ساخت عروسک های نمایشی و غیر نمایشی سال ۱۳۷۸
- ۲۲- استاندارد شلوار دوز صنعتی سال ۱۳۸۱
- ۲۳- آموزش مقدماتی صنعتی سال ۱۳۸۱
- ۲۴- پیراهن مردانه و شومیز دوز صنعتی سال ۱۳۸۱

• بررسی و نقد و ویرایش کتاب :

- ۱- کتاب طراحی الگو (متد متریک) وزارت آموزش و پرورش (کتاب آموزشی) سال ۱۳۷۴
- ۲- کتاب طراحی الگو ۱ و ۲ آموزش و پرورش (کتاب آموزشی) سال ۱۳۷۸
- ۳- کتاب دوخت ۱ و ۲ آموزش و پرورش (کتاب آموزشی) سال ۱۳۷۷
- ۴- الگوسازی پیراهن مردانه

• ترجمه کتاب :

- ترجمه و تدوین کتاب سایزبندی پوشاک بانوان سال ۱۳۷۴

• شرکت در نمایشگاه :

- ۱- شرکت در نمایشگاه امان، زیر نظر دفتر امور زنان سفارت جمهوری اسلامی ایران، سال ۱۳۸۱/۱۱/۶ یا ۲۲ سپتامبر ۲۰۰۲
- ۲- شرکت در نمایشگاه صنایع دستی کیش ، در جزیره کیش ، زیر نظر منطقه آزاد کیش و سازمان صنایع دستی ایران، سال ۱۳۸۲/۱۱/۸
- ۳- برگزار کننده ،مدیر اجرایی و شرکت در نمایشگاه گروه پنطا ، در موزه ملت کاخ سعدآباد ، زیر نظر کاخ موزه سعدآباد و کارخانه چرم مشهد، ۵ الی ۱۳۸۳/۹/۸
- ۴- شرکت در نمایشگاه هفته پژوهش ، در نمایشگاه بین المللی تهران ، زیر نظر دانشگاه الزهرا سال ۱۳۸۱
- ۵- برگزار کننده نمایشگاه دستاوردهای دانشکده هنر، در نمایشگاه بین المللی تهران، با همکاری دانشگاه الزهرا سال ۱۳۸۱
- ۶- شرکت در نمایشگاه هفته پژوهش ، در نمایشگاه بین المللی تهران ، با همکاری دانشگاه الزهرا سال ۱۳۸۲
- ۷- برگزار کننده نخستین نمایشگاه تخصصی ، در دانشکده شریعتی، با همکاری دانشکده شریعتی ، سال ۷۷/۱/۲۶
- ۸- برگزاری نمایشگاه طراحی پارچه و لباس ، در نگارخانه کمال الدین بهزاد ، با همکاری دانشکده هنر دانشگاه الزهرا سال ۱۳۸۲

- ۹- برگزاری نمایشگاه طراحی لباس و پارچه در فرهنگسرای بانو ، سال ۱۳۸۴
- ۱۰- برگزاری نمایشگاه طراحی لباس و پارچه پوشاک در نمایشگاه یزد سال ۱۳۸۴
- ۱۱- برگزاری نمایشگاه طراحی لباس در نمایشگاه بین المللی تبریز ، سال ۱۳۸۴
- ۱۲- برگزاری نمایشگاه طراحی لباس و پارچه با همکاری وزارت بازرگانی و اماکن در نمایشگاه امنیت اجتماعی (مصلی)، سال ۱۳۸۶
- ۱۳- برگزاری بینال دوسالانه با همکاری وزارت ارشاد اسلامی طراحی لباس و پارچه در موزه هنرهای معاصر سال ۱۳۸۶
- ۱۴- شرکت در نمایشگاه تشخیص و منزلت زن . موزه هنرهای معاصر- برنده جایزه سکه و نشان
- ۱۵- برگزار کننده کارگاه آموزشی همایش پوشاک اسلامی
- ۱۶- برگزار کننده نخستین جشنواره طراحی لباس ورزشی تیم های ملی در بازیهای غرب آسیا(۲۰۰۵ دوحه قطر) . کمیته ملی المپیک جمهوری اسلامی ایران.
- ۱۷- شرکت در مسابقه طراحی پوشش در موزه هنرهای معاصر در تاریخ ۷/۱۲/۷۱
- ۱۸- شرکت در اولین همایش تحلیلی بر تاریخچه پوشاک بانوان (سخنران) – شیراز- سال ۱۳۸۲
- ۱۹- برگزار کننده چهاردهمین نمایشگاه دستاوردهای پژوهشی- نمایشگاه بین المللی- سال ۱۳۸۲
- ۲۰- شرکت در ششمین نمایشگاه دستاوردهای- دانشگاه الزهرا- ۸۴ الی ۸۵
- ۲۱- شرکت در نمایشگاه زن و هنر- سفارت آلمان- در تاریخ ۶/۱۱/۸۱
- ۲۲- برگزار کننده کارگاه آموزشی ایران و پاکستان- دانشگاه الزهرا سازمان اکو- سال ۸۱
- ۲۳- همایش بین المللی جلوه تار و پود گذشته – هنرهای سنتی و صنایع دستی- سال ۸۵
- ۲۴- نخستین نمایشگاه تخصصی- دانشکده تربیت دبیر فنی- سال ۷۷
- ۲۵- نمایشگاه دستاوردهای تحقیقاتی- دانشگاه الزهرا

• طراحی و راه اندازی آزمایشگاه یا کارگاه :

- ۱- راه اندازی کارگاه طراحی لباس دانشکده هنر در سال ۱۳۷۵
- ۲- کارگاه آموزشی چاپ سیلک روی شن- کارگاه چاپ سیلک دانشکده هنر
- ۳- کارگاه آموزشی سوزن دوزی- بافت تاپستری و رنگرزی مقاوم- دانشکده هنر الزهرا- خرداد ۸۱

• مصاحبه:

- ۱- طراحی لباس چیست؟ چرا لباس می پوشیم؟ به چه منظوری؟ برنامه چاوش
- ۲- مصاحبه مطبوعاتی در ارتباط با رشته طراحی لباس- روزنامه خراسان
- ۳- مصاحبه در ارتباط با پوشاک و بحث تولید آن- نساجی امروز
- ۴- طراحی لباس و نمایش لباس پنطا- مجله پوشاک
- ۵- طراحی لباس و نمایش لباس پنطا- مجله خانواده
- ۶- در ارتباط با طراحی لباس و لباس فارغ التحصیلان- شبکه خبر
- ۷- وضعیت طراحی لباس در جامعه- استودیو خیر صدا و سیما – شبکه ۲ و ۴
- ۸- آموزش و نمایش پوشاک اقوام ایران- شبکه ۲- در ۲۰ برنامه
- ۹- مصاحبه مطبوعاتی مجله کوک
- ۱۰- مصاحبه مطبوعاتی مجله پرنیان
- ۱۱- مصاحبه های متعدد در ارتباط با پوشاک صدا و سیما- شبکه های مختلف- و مصاحبه های مطبوعاتی دیگر

• تدوین و تألیف جزوه درسی :

- ۱- طراحی لباس کودک و نوجوان سال ۸۶ - محل انتشار: دانشگاه الزهرا
- ۲- طراحی لباس مقدماتی سال ۷۷- محل انتشار : دانشگاه الزهرا
- ۳- هنر در دنیای کودکان سال ۸۵- محل انتشار: دانشگاه الزهرا
- ۴- پارچه شناسی ۲ سال ۸۶- محل انتشار: دانشگاه الزهرا
- ۵- تاریخ لباس ایران در ایران و جهان سال ۸۷ - محل انتشار: دانشگاه الزهرا

• راهنمایی یا مشاوره پایان نامه ارشد یا دکتری حرفه ای :

- ۱- زهرا سالاری دانشگاه الزهرا – موضوع پایان نامه : طرح و نقوش البسه و منسوجات استان خراسان

- راهنمایی پایان نامه های کارشناسی

استاد راهنمای بیش از ۷۰ نفر دانشجوی کارشناسی در بخش نظری و عملی

- داوری پایان نامه ها

داوری بیش از ۲۰۰ پایان نامه دانشجوی کارشناسی در بخش نظری و عملی